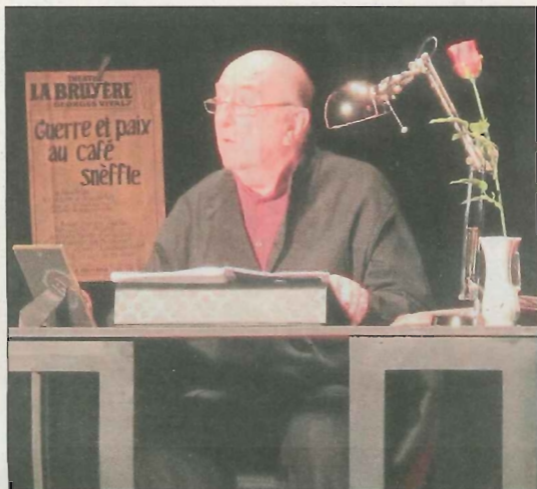


Une soirée dans l'intimité et les souvenirs de Fred Personne



Sur scène, comme dans une loge d'artiste, Fred Personne tourne les pages du livre de sa carrière de comédien.

Fred Personne a la bonne humeur communicative. Quand il entre sur scène en fredonnant la *Douce France* de Charles Trénet, il invite le public à partager un peu de son intimité, de ses souvenirs glanés ici et là sur les routes de l'Hexagone, devenues les étapes successives d'une carrière remarquable.

Douce France... Fred Personne enlève son chapeau, pose sa canne, s'installe et se souvient de ses premiers pas de jeune comédien, de sa première tournée estivale avec la troupe des Tréteaux de France. Son propos respire la jeunesse in-

souciante, fleurit bon la nostalgie d'un temps que les moins de vingt ans ne peuvent pas connaître. Tiens, justement, le voilà qui fredonne Aznavour. « *Viens voir les comédiens...* » Évidemment. Et quels comédiens ! Fernand Raynaud - « *ou la générosité faite homme* » -, Jean-Pierre Marielle, Pierre Tornade et bien d'autres célébrités avec qui il a partagé l'affiche. Un clin d'œil appuyé rend hommage à Barbara. Fred Personne a eu le talent et la chance de vivre ces doux moments. Il a aujourd'hui la générosité de les partager avec le public au gré des spectacles. ■ D. D.